

Activiteitenverslag over 2019

Promotioneel

- Beperkte Advertentie-campagne in samenwerking met ScheldeXpress – huis-aan-huisbladen
- Promotie in diverse huis-aan-huisbladen
- Diverse publicaties in BNdeStem en de PZC
- Promotie van het festival bij andere klassieke-muziek festivals
- Publicatie en verspreiding van affiches en stroofolders in Zeeuws-Vlaanderen
- Aankondingen op de Website
- Aankondingen op Facebook
- Vermelding als Festival op de site van NPO4 Podium

Financieel

- De zesde editie werd financieel mogelijk door sponsorbijdragen van Zeeuws-Vlaamse ondernemers, donaties van particulieren, bedrijven en van o.a. Kiwanis Zeeuws-Vlaanderen, bijdragen van een Zeeuws Cultuurfonds, subsidies van de gemeentes Hulst, Terneuzen, Sluis en uit het regioarrangement van de Provincie Zeeland, diverse giften en door de kaartverkoop voor de concerten

Musici

Voor het festival werden de volgende gerenommeerde internationale musici geboekt (aankomst vanaf vrijdag 10 mei 2019, vertrek maandag 20 mei 2019)

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| - Mathieu van Bellen | viool |
| - Maria Milstein | viool |
| - Birthe Blom | viool |
| - Joël Waterman | altviool |
| - Dana Zemtsov | altviool |
| - Mikhail Zemtsov | altviool |
| - Ori Epstein | cello |
| - Ella van Poucke | cello |
| - Nicolas van Poucke | piano |
| - Omri Epstein | piano |
| - Nathalia Milstein | piano |
| - Mathias Susaas Halvorsen | piano |
| - Het Busch Trio | piano, viool, cello |
| - | |

Organisatorisch

- De Stichting Scaldis Kamermuziek Festival verzorgde/coördineerde de boeking van de heen- en terugreis van de musici.
- De Stichting regelde fondsenwerving, startte een sponsoractie op, vernieuwde de website, huurde zalen, zocht locaties, probeerde om tot samenwerking met anderen te komen waaronder Zomerfilm Hulst en de Bioscoop Koning van Engeland.
- In het vervoer tijdens het festival werd voorzien door bestuursleden, vrijwilligers van het festival en door de musici zelf
- De musici werden gedurende het festival ondergebracht in vakantiehuis Bronzigt te Spui.
- De catering werd door vrijwilligers van de Stichting zelf verzorgd

- Voor repetities konden de musici gebruik maken van de faciliteiten van Het Podium van Zaamslag
- Pianoverhuur De Hamernoot –Middelburg verhuurde een repetitievleugel en een piano in vakantiehuis Bronzigt.
- De concertvleugels c.q. piano's voor de concerten in Hulst (3x), Emmadorp, Groede, werden gehuurd bij Pianoverhuur De Hamernoot – Middelburg.

Concerten

- Vrijdag 10 mei 2019: diner concertant in samenwerking met Yannick Mahu en zijn team van P&P Catering, in de Protestantse Kerk te Hulst, uitverkocht;
- Zaterdag 11 mei 2019; concert in het Podium van Zaamslag; uitverkocht;
- Dinsdag 14 mei 2019: Opera la Bohème van Puccini in een bewerking voor viool en piano met projectie van de teksten op bioscoopscherm in De Koning van Engeland te Hulst, uitverkocht;
- Woensdag 15 mei 2019: Concert in café 't Verdrongen Land te Emmadorp; uitverkocht;
- Vrijdag 17 mei 2019: Concert in Den Dullaert te Hulst; goed bezet;
- Zaterdag 18 mei 2019: 2 masterclasses Viool door Maria Milstein en 2 masterclasses piano door Nicolas van Poucke in de muziekschool te Aardenburg.
- Zaterdag 18 mei 2019: Concert in de Grote Kerk te Groede; uitverkocht
- Zondag 19 mei 2019: concert in Porgy & Bess te Terneuzen; uitverkocht.

Schoolconcerten

Mathieu van Bellen heeft 26 schoolconcerten in de klas gegeven in de periode eind december 2019 en vroeg in 2020. Het gaat om uitvoeringen voor kinderen uit het basis- en speciaal onderwijs.

Voor de organisatie van deze schoolactiviteiten werkten wij weer samen met de Stichting Cultuureducatie Zeeuws-Vlaanderen.

De Classic Express van het Prinses Christina Concours was geboekt door Scaldis om voor de geplande concertweek naar Zeeuws-Vlaanderen te komen. Door omstandigheden mede veroorzaakt door logistieke problemen bij de Stichting Cultuur Educatie Zeeuws-Vlaanderen hebben wij zeer tot onze spijt de Classic Express moeten afzeggen. Hiervoor in de plaats zijn er veel extra schoolconcerten in de klas gegeven door Mathieu van Bellen.