

Activiteitenverslag over 2018

Promotioneel

- Beperkte Advertentiecampagne in samenwerking met ScheldeXpress – huis-aan-huisbladen
- Promotie in diverse huis-aan-huisbladen
- Diverse publicaties in BNdeStem en de PZC
- Interviews en reportages door Omroep Zeeland, Omroep Hulst en Omroep Terneuzen
- Promotie van het festival bij andere klassieke-muziek festivals
- Publicatie en verspreiding van affiches en strooifolders in Zeeuws-Vlaanderen
- Aankondigingen op de Website
- Aankondigingen op Facebook
- Berichten op Twitter
- Vermelding als Festival op de site van NPO4 Podium

Financieel

- De vijfde editie werd financieel mogelijk door sponsorbijdragen, donaties van onder meer Kiwanis Zeeuws-Vlaanderen, bijdragen van een viertal landelijke cultuurfondsen, subsidies van de gemeentes Hulst, Sluis en Terneuzen, diverse giften, en door de kaartverkoop voor de concerten

Musici

Voor het festival werden de volgende internationale musici geboekt (aankomst vrijdag 25 mei 2018, vertrek maandag 4 juni 2018)

- Daniel Palmizio (Italië) – altviool
- Mathieu van Bellen (Nederland) – viool
- Maria Milstein (Rusland) – viool
- Kerson Leong (Canada) - viool
- Ori Epstrein (Israël) – cello
- Ella van Poucke (Nederland) - cello
- Anna Magdalena den Herder (Nederland) - altviool
- Omri Epstein (Israël) – piano
- Nicolas van Poucke (Nederland) – piano
- Nathalia Milstein (Frankrijk) – piano

Acteur (aankomst 25 mei 2018- vertrek 27 mei 2018)

- Renier Demeyer voor het Theatraal concert 'De zin van Vinteuil'

Organisatorisch

- De Stichting Scaldis Kamermuziek Festival verzorgde/coördineerde de boeking van de heen- en terugreis van de musici.
- De Stichting regelde fondsenwerving, startte een sponsoractie op, vernieuwde de website, huurde zalen, zocht locaties, probeerde om tot samenwerking met anderen te komen waaronder Vestrock, Filmfestival Zeeuws-Vlaanderen
- In het vervoer tijdens het festival werd voorzien door middel van een gesponsord busje (Automobielbedrijf Moret –Terneuzen), en door bestuursleden en vrienden van het festival.
- De musici werden gedurende het festival ondergebracht in vakantiehuis Hulsterhof te Terhole.
- De catering werd door de Stichting zelf verzorgd
- Voor repetities konden de musici gebruik maken van de faciliteiten van Het Podium van Zaamslag

- Pianoverhuur De Hamernoot –Middelburg verhuurde een repetitievleugel en een piano in vakantiehuis De Hulsterhof.
- De concertvleugel cq piano voor de optredens in Hulst, Emmadorp, Groede, Kloosterzande werd met sponsoring mede mogelijk gemaakt door Pianoverhuur De Hamernoot – Middelburg.

Concerten

- Zaterdag 12 mei 2018: Diner Concertant in samenwerking met Thomas d’Hooghe en zijn team van Hemelrijk Restaurant, in de Protestantse Kerk te Hulst, uitverkocht.
- Donderdag 24 mei 2018: Concert door het Zeeuws Orkest, olv Sander Teepen met als solist sopraan Francis van Broekhuizen in de Catharina Kerk te Hengstdijk.
- Zaterdag 26 mei 2018: Muzikale Vernissage van de expositie van de Brits-Deense kunstenaar Sophie Lewisohn in het ’s Landshuis te Hulst.
- Zaterdag 26 mei 2018: Theatraal Concert ‘De zin van Vinteuil’ in het Podium van Zaamslag, uitverkocht.
- Dinsdag 29 mei 2018: Concert in café ’t Verdrongen Land te Emmadorp, uitverkocht
- Woensdagmiddag 30 mei 2018: kinderconcert in de Grote Kerk te Groede met uitleg en gelegenheid tot vragen stellen door de kinderen
- Woensdag 30 mei 2018: Concert in de Grote kerk te Groede, nagenoeg uitverkocht
- Vrijdag 1 juni 2018: Concert in de Balzaal van Hotel de Linde te Kloosterzande, nagenoeg uitverkocht;
- Zaterdag 2 juni 2018: Masterclass viool door Maria Milstein in de Protestantse Kerk te Hulst
- Zaterdag 2 juni 2018: concert in de Protestantse Kerk te Hulst, nagenoeg uitverkocht;
- Zondag 3 juni 2018: concert in Porgy & Bess te Terneuzen, nagenoeg uitverkocht.

Programma’s van de concerten waren:

Zaterdag 12 mei 2018 Hulst

Diner Concertant in samenwerking met master chef Thomas d’Hooghe van Hemelrijk Restaurant

Locatie: Protestantse Kerk

Adres: Houtmarkt 11, 4561 CX Hulst

Aanvang 19.00 uur

Suk, Elegy, Op.23

Dvorák, piano trio nr.4, Op.90 “Dumky”

Brahms, piano trio in B, Op.8

Musici: Busch Trio met Mathieu van Bellen viool, Omri Epstein piano en Ori Epstein cello

Donderdag 24 mei 2018 Hengstdijk

Concert door het Zeeuws Orkest olv dirigent Sander Teepen met sopraan Francis van Broekhuizen

Locatie: Catharinakerk

Adres: Hengstdijkse Kerkstraat 6, 4585 AB Hengstdijk

Aanvang: 20.00 uur

Milhaud – Le boeuf sur le toit.

Ibert – Divertissement.

Kurt Weill – Die sieben Todsünden. Tekst Berthold Brecht.

Zaterdag 26 mei 2018 Hulst

Muzikale Vernissage van de expositie van de Engels-Deense kunstenares Sophie Lewisohn; schilderijen, schetsen, linoleumsneden gemaakt gedurende de eerste 5 jaar Scaldis Kamermuziek Festival. De expositie, in de annex van de Paardenstal van het 's Landshuis loopt tot 20 juni 2018.

Locatie: 's Landshuis

Adres: Steenstraat 37, 4561 AR Hulst

Aanvang: van 13.30 tot 15.30

Maria Milstein, viool en Nathalia Milstein, piano

Zaterdag 26 mei 2018 Zaamslag

Theatraal concert "De zin van Vinteuil", op teksten van Marcel Proust en Peter te Nuyl ,

Met [Maria](#) en [Nathalia](#) Milstein en Reinier Demeijer.

Locatie: het Podium van Zaamslag

Adres: Terneuzensestraat 2, 4543 BN Zaamslag

Aanvang: 20.00 uur

Maria Milstein, viool, Nathalia Milstein, piano, Reinier Demeijer, theater

Een bijzondere voorstelling, die op 27 maart in Splendor Amsterdam in première ging. Maria Milstein, recent winnares van de Nederlandse Muziekprijs, speelt in dit concert met haar zus, met wie ze zojuist de veelgeprezen CD (5 sterren in vrijwel alle recensies en gekozen als CD van het jaar in de Volkskrant) La Sonate de Vinteuil, heeft opgenomen. Ze werken hier samen met Reinier Demeijer die teksten van Proust in een theater setting zal brengen, met muziek van o.a. Franck en Saint-Saens

Dinsdag 29 mei 2018 Emmadorp

Locatie: café 't Verdrongen Land

Adres: Koninginnestraat 21, 4568 PT Nieuw-Namen

Aanvang: 20.00 uur

Zoals elk jaar spelen alle musici van het festival korte werken, in de meest intieme setting van het festival. Het kleine cafeetje, waar maximaal 50 man in kan, is elk jaar uitverkocht, de musici maken kennis met het publiek, en vice versa.

Musici: [Maria Milstein](#), [Mathieu van Bellen](#), [Daniel Palmizio](#), [Anna den Herder](#), [Ella van Poucke](#), [Nicolas van Poucke](#), [Omri Epstein](#), [Ori Epstein](#), [Busch Trio](#), [Nathalia Milstein](#)

Woensdag 30 mei 2018 Groede

Concert

Locatie: Grote Kerk

Adres: Markt 1, 4503 AG Groede

Aanvang: 20.00 uur

Mozart, Duo voor viool en altviool nr.1 in g groot, K.423

Prokofiev Sonata for cello and piano in C groot, Op.119

-

Dvorák Piano Quartet nr.1 in d groot, Op.23

Vrijdag 1 juni 2018 Kloosterzande

Concert

Locatie: Balzaal Hotel de Linde

Adres: Hulsterweg 47, 4587 EA Kloosterzande

Aanvang: 20.00 uur

Beethoven, Sonata voor cello en piano in F groot, Op.5 nr.1

Dvorák Piano trio nr.1 in Bes groot, Op.21

-

Schumann Fantasiestucke voor solo piano, Op.12

Mozart Piano kwartet nr.1 in g klein, K.478

Zaterdag 2 juni 2018 Hulst

Masterclasses door o.a. Maria Milstein, viool en Nicolas van Poucke, piano

Locatie: Protestantse Kerk

Adres: Houtmarkt 11, 4561 CX Hulst

Aanvang: 14.00 uur

Zaterdag 2 juni 2018 Hulst

Concert

Locatie: Protestantse Kerk

Adres: Houtmarkt 11, 4561 CX Hulst

Aanvang: 20.00 uur

Ysaye Sonates voor viool nr.1, 2 & 3

Dvorák Piano kwintet in A groot, Op.5

-

Schumann Piano kwintet in Es groot, Op.44

Zondag 3 juni 2018 Terneuzen

Slotconcert

Locatie: Porgy & Bess

Adres: Noordstraat 52, 4531 GJ Terneuzen

Aanvang: 15.00 uur

Ysaye Sonates voor viool nr.4, 5 & 6

Dvorák Piano Trio nr.2 in g klein, Op.26

-

Brahms Piano kwartet nr.1 in g klein, Op.25

Schoolconcerten en So What-kinderconcerten

Er was helaas een tegenvaller: het Prinses Christina Concours bleek over onvoldoende financiële middelen te beschikken voor de geplande concertweek in de Classic Express (mobiele concertzaal).

Dat heeft te maken met regionaal toegekende of gealloceerde budgetten bij het Prinses Christina Concours. Dit heeft geleid vertraging in de organisatie van de schoolconcerten.



Inmiddels hebben wij daarvoor een alternatieve invulling en gaan wij er weer vanuit in totaal ca. 1000 kinderen uit het basis- en speciaal onderwijs te bereiken:

- een bijna volle schoolweek klas-/schoolconcerten uitgevoerd door violist Mathieu van Bellen, oprichter en artistiek leider van het festival
- 3 concerten uitgevoerd door het gezelschap So What uit Amsterdam (www.sowhatkinderconcerten.nl)

Deze activiteiten werden gepland in september 2018 (zie onderstaande data). Voor de organisatie werkten wij weer samen met stichting Cultuureducatie Zeeuws-Vlaanderen (www.cultuurmenus.nl).

- Maandag 10 september 2018, Schoolconcerten 5x
- Dinsdag 11 september 2018, Schoolconcerten 5x
- Woensdag 12 september 2018, Schoolconcerten 3x
- Donderdag 13 september 2018, Schoolconcerten 5x
- Maandag 24 september 2018, So What Kinderconcerten, 2 concerten in Terneuzen en 1 concert in Hulst.